KATTENBURG
CONCOURS DE CHANT

COMMUNIQUÉ DE PRESSE Lausanne, le 12 octobre 2026

FINALE DE LA 5e ÉDITION DU CONCOURS KATTENBURG

L'avenir du chant lyrique en lumière

Le 16 octobre 2026, l'Opéra de Lausanne accueillera la finale du Concours Kattenburg, un événement d'envergure, diffusé au niveau national sur les ondes (RSI, RTS, SRF), destiné à promouvoir les jeunes talents du chant lyrique. Le concours est ouvert pour la première fois aux étudiantes et étudiants provenant des Hautes Écoles de Musique de toute la Suisse. À l'issue de la demi-finale, qui a eu lieu les 2 et 3 octobre, six finalistes ont été sélectionné·es parmi les 12 candidat·es encore en lice. Ils se produiront accompagné·es par l'Orchestre de l'HEMU, sous la direction du chef d'orchestre Jean-Marie Zeitouni.

LES SIX FINALISTES

Quatre femmes, trois sopranos et une mezzo-soprano, ainsi que deux hommes, barytons, seront au rendez-vous après s'être démarqué·es lors de la demi-finale. Voici un bref aperçu de leurs parcours :

Faustine Egiziano, 24 ans, soprano, a obtenu un Bachelor en violon dans la classe de Renaud Capuçon et François Sochard à l'HEMU – Haute École de Musique. Également diplômée d'un Master Concert de chant lyrique dans les classes de Brigitte Balleys puis de Bernard Richter, elle poursuit actuellement ses études en Master Soliste.

Mathilde Louvat, 27 ans, soprano, a intégré la classe de Jeanne-Michèle Charbonnet pour un Bachelor vocal à l'HEMU – Haute École de Musique en 2023. Elle y poursuit sa formation, depuis septembre 2026, avec un Master Soliste avec la même professeure.

Andrei Maksimov, 31 ans, baryton, est titulaire d'un Master de la Hochschule der Künste Bern, après avoir d'abord étudié au Conservatoire de Saint-Pétersbourg, dans les studios d'opéra du Mariinsky, ainsi qu'à Modène et à Pesaro en Italie.

Yurii Strakhov, 24 ans, baryton, est diplômé de l'École de Musique de Brovary (région de Kiev), où il étudie le piano et le chant classique, avant de poursuivre ses études à l'Académie nationale de musique d'Ukraine. En 2023, il obtient un Master en performance musicale avec une spécialisation en Opéra à la Hochschule der Künste Bern.

Luca-Maria Toro, 25 ans, mezzo-soprano, a étudié le chant à la Zürcher Hochschule der Künste auprès de Markus Eiche et Yvonne Naef. Depuis 2024, elle suit également des cours auprès de Diana Damrau.

Lisa Tourniaire, 26 ans, soprano, a obtenu en 2024 un Master de violoncelle à la Haute École de Musique de Genève dans la classe de David Pia puis a poursuivi ses études avec un Master de chant dans la classe de Heidi Brunner. Elle a été diplômée en juin dernier.

HEMU HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE VAUD VALAIS FRIBOURG
FONDATION CULTURELLE HEMU conservatoire de lausanne
OPÉRA DE LAUSANNE
SRG SSR RSI RTR RTS SRF

KATTENBURG

CONCOURS DE CHANT

UNE FINALE EXCEPTIONNELLE À L'OPÉRA DE LAUSANNE

Cette finale offre aux jeunes artistes une occasion privilégiée de se produire devant un jury de premier plan, composé de professionnel·les du monde lyrique, parmi lesquels figurent plusieurs directeurs d'opéra. Leandro Suarez, Directeur général et artistique du NOF - Nouvel Opéra de Fribourg, présidera ce jury. Le public pourra participer à l'attribution du Prix du public, que ce soit en direct à l'Opéra de Lausanne ou, pour les auditrices et auditeurs suivant la diffusion sur les trois radios nationales, en se rendant sur le site kattenburg.ch.

PRIX ET RÉCOMPENSES

Le Concours Kattenburg récompense ses lauréat·es avec des prix totalisant CHF 54'500, dont un premier prix de CHF 25'000. En plus des prix principaux, plusieurs prix spéciaux, d'une valeur totale de CHF 13'500 seront décernés, offrant aux lauréat·es des opportunités de carrière prometteuses.

INFORMATIONS PRATIQUES

Concours Kattenburg, 5e édition

Finale : Vendredi 16 octobre 2026 - 20h00 - Opéra de Lausanne

Billetterie : Opéra de Lausanne

Informations détaillées : kattenburg.ch

Affiche et photos

L'affiche du Concours Kattenburg 2026 (HD et web), les photos des demi-finales du Concours 2026, ainsi que les portraits des finalistes, du jury et du chef d'orchestre sont disponibles sur le lien ci-dessous.
Lien de téléchargement SwissTransfer

Demandes d'accréditations et renseignements complémentaires

Laurie Martin : 058 355 78 17 – laurie.martin@hemu-cl.ch