## Programme | Vendredi 14 octobre 2022-20h Opéra de Lausanne

Présentation de la soirée par Anya Leveillé

Antonín Dvořák, Carnival, ouverture, op. 92

Leonardo Sánchez Rosales Gaetano Donizetti, L'Elisir d'amore,

«Una furtiva lagrima», air de Nemorino

Louis Morvan Wolfgang Amadeus Mozart, Le Nozze di Figaro,

«La vendetta», air de Bartolo

Floriane Derthe Wolfgang Amadeus Mozart, Die Zauberflöte,

«Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen»,

air de la Reine de la Nuit

Félix Le Gloahec Richard Wagner, Tannhäuser,

«Oh du mein holder Abendstern», air de Wolfram

Joël Terrin Gioachino Rossini, Il Barbiere di Siviglia,

«Largo al factotum», air de Figaro

**Leonardo Sánchez Rosales** Charles Gounod, *Roméo et Juliette*,

«Ah! Lève-toi, soleil», air de Roméo

**Louis Morvan** Georges Bizet, Quand la flamme de l'amour,

«La jolie fille de Perth», air de Ralph

Floriane Derthe Ambroise Thomas, Hamlet,

«Partagez-vous mes fleurs», air d'Ophélie

Félix Le Gloahec Jules Massenet, Manon,

«Choisir et pourquoi? Donnez!», air de Lescaut

**Joël Terrin** Ambroise Thomas, *Hamlet*,

«Ô vin dissipe la tristesse», air de Hamlet

Vote du public

Entracte (20')

Alexandre Borodine, Le Prince Igor, Danses Polovtsiennes, extraits

Proclamation des résultats

Interventions de Noémie L. Robidas, directrice générale du Conservatoire et de l'HEMU – Haute École de Musique de Lausanne et Hervé Klopfenstein, directeur du Concours.

Diffusion en direct sur RTS/Espace 2.

Retrouvez les photos et vidéos de la soirée sur www.kattenburg.ch